



# PROGRAMMATION enseignements artistiques

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Arts plastiques	Utiliser le dessin dans toute sa diversité comme moyen d'expression.				
	Expérimenter les couleurs et les gestes.	Expérimenter les formes et la disposition.	Expérimenter des outils.	Expérimenter les matières et les supports.	Expérimenter des représentations en deux ou trois dimensions.
	Exprimer sa sensibilité et son imagination.				
	Exprimer un choix.	Montrer ses productions et regarder celles des autres.	Formuler ses émotions, entendre et respecter celles des autres.	Participer à une production collective.	Argumenter pour exprimer une préférence.
	Réaliser des productions plastiques pour raconter, témoigner.				
					Articuler le texte et l'image pour illustrer.
	Mener à terme une production individuelle.				
	S'ouvrir à la diversité des pratiques et des cultures artistiques.				
	.....				
	.....				
Education musicale	Chanter une mélodie simple avec une intonation juste..				
	Reproduire un modèle rythmique. Mobiliser son corps pour interpréter. Jeux vocaux	Décrire et comparer des éléments sonores, identifier les éléments communs et contrastés. Imaginer des représentations graphiques de la musique.	Comparer des musiques et identifier des ressemblances et des différences. Imaginer des représentations corporelles de la musique.	Acquérir un lexique élémentaire pour décrire la musique. Identifier des éléments perçus lors d'écoute d'extraits musicaux.	Acquérir un répertoire varié de chans. Utilisation d'objets sonores (petites percussions) pour des réalisations collectives.
	Exprimer sa sensibilité et son imagination.				
	S'ouvrir à la diversité des pratiques et des cultures artistiques.				
.....					
.....					
.....					